

ブレーメンの音楽会

in 多古2026

～春のジョイフルコンサート～

多古町コミュニティプラザ文化ホール

2026年3月15日[日] 14:00 開場 14:30 開演 <入場無料>

小学3年生以下の参加は保護者同伴でお願いいたします。

【ヴァイオリン】

三宅康弘：らんちう狂詩曲
マスネ：タイスの瞑想曲
モンティ：チャルダッシュ

【サクソフォーン】

メンケン：「アラジン」よりホール・ニュー・ワールド
プッチーニ：トスカファンタジー
カッチーニ：アヴェヴェマリア

【ピアノ】

山本和生：幻想曲 Kaguya
パデレフスキ：メヌエット

【トリオ】

葉加瀬太郎：情熱大陸
サウンド・オブ・ミュージック
メドレー

【合唱】

歌はともだち、土曜コーラス、
男声合唱団おろち 他

ヴァイオリン 佐藤 まどか Violin Madoka Sato



東京藝術大学大学院博士後期課程修了。ヨーロッパで研鑽を積み、シベリウスの研究で博士号を取得。シベリウス国際ヴァイオリンコンクールをはじめとして、受賞多数。世界初演や録音も多く、ウィーン・コンチェルトハウス、シベリウス音楽祭など欧米やアジアでも活躍。ソリストとして、室内楽や現代音楽など多彩な演奏活動を行っている。contemporary αメンバー。上野学園短期大学准教授。武蔵野音楽大学、茨城大学非常勤講師。日本シベリウス協会理事。

サクソフォーン 原ひとみ Saxophone Hitomi Hara



東京藝術大学卒業。同大学院修了。東京文化会館推薦音楽会、練馬区新人演奏会出演。第4回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第3位。1998年にはソリストとしてトルコ共和国に招聘され、国立チクロパオーケストラと共演し好評を博す。ソロ活動の他、8重奏アンサンブル・オットヴォーチを結成。サクソフォンアンサンブルの魅力を発信している。洗足学園音楽大学、品川学芸高等学校各非常勤講師。東京吹奏楽団アソシエイトメンバー。

ピアノ 伊藤 亜希子 Piano Akiko Ito



東京藝術大学附属音楽高校、同大学を経て、同大学院修士課程修了。リヨン国立高等音楽院第3課程修了。第1回国際ピアノデュオコンクール第2位、第6回日本室内楽コンクール第1位・東京都知事賞、函館音楽協会奨励賞・協会賞、函館市文化団体協議会青鞞章・白鳳章など受賞多数。函館短期大学非常勤講師。毎日こどもピアノコンクール、日本クラシック音楽コンクール審査員。音楽で災害復興を支援する函館音楽家の会「ソリダリテ」代表。

主催：多古町 / 多古町教育委員会

お問い合わせ：多古町コミュニティプラザ Tel: 0479-76-7811